DOSSIER DE PRESSE

FESTIVAL CHAMPS LIBRES
[SPECTACULAIRE PAR NATURE]

DU 18 AU 21 MAI 2023

L'ATELIER SPECTACLE
SCÈNE CONVENTIONNÉE D'INTÉRÊT NATIONAL ART ET CRÉATION DE L'AGGLO DU PAYS DE DREUX

l'a t l'a b édition & communication, info@lastrolab.com Cornfield © Dasha Pears, dashapears-art.com, @ dashapears.art |

FESTIVAL CHAMPS LIBRES [SPECTACULAIRE PAR NATURE]

ARTS DE LA RUE - CIRQUE - MUSIQUE ET DANSE EN LIBERTÉ

DU 18 AU 21 MAI 2023
4 JOURS
9 COMMUNES
16 COMPAGNIES
28 SPECTACLES

GRATUIT - PLEIN AIR - TOUT PUBLIC

L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national, met en oeuvre la première édition du FESTIVAL CHAMPS LIBRES [SPECTACULAIRE PAR NATURE] **qui se déroulera dans 9 communes nomades, le week-end de l'Ascension, du 18 au 21 mai 2023.**

UN FESTIVAL SENSIBLE, GRATUIT ET FAMILIAL

Sensible aux enjeux environnementaux et ouvert sur les droits culturels pour chacune et chacun, le FESTIVAL CHAMPS LIBRES [SPECTACULAIRE PAR NATURE] **a pour ambition de tisser de nouveaux liens entre les communes et les habitants de l'Agglo du Pays de Dreux, afin d'offrir à un large public des moments d'émotions et de partager des rencontres artistiques, inédites et poétiques.**

UN FESTIVAL PARTICIPATIF ET CONVIVIAL

Le festival privilégiera la participation des habitants à travers des actions de médiation artistique et culturelle. Ainsi, plus de 60 habitants participeront au spectacle musical, *Don Qui ?* proposé par la compagnie Les Grooms pour le lancement du festival, à 18 h 18, le jeudi 18 mai, à Tremblay-les-Villages. Dans chaque commune participante au festival, les associations et les habitants vous accueilleront de la plus belle des manières autour de repas et d'animations partagés.

UN FESTIVAL À LA DÉCOUVERTE DU TERRITOIRE

Au programme, 16 compagnies proposeront 28 spectacles gratuits, en plein air, à destination de toutes et tous. Les arts de la rue, le cirque, la musique et la danse s'inviteront au coeur des paysages, des villes et des espaces naturels afin de mettre en valeur les jardins, les cours d'eau, le patrimoine végétal, les sites remarquables, connus et inconnus, du patrimoine du Pays de Dreux.

Retrouvez le programme complet du festival sur le site de l'Atelier à spectacle :
www.latelier-a-spectacle.com

SOMMAIRE

1 LE FESTIVAL CHAMPS LIBRES [SPECTACULAIRE PAR NATURE]

Créé par l'Atelier à spectacle, un équipement de l'Agglo du Pays de Dreux – page 4

Paroles d'élus – page 5

Un festival de territoire pour les amoureux de culture et de nature – page 6

Rebondir sur les ressources du territoire – page 7

Une direction artistique engagée– page 8

Un festival populaire – page 9

La culture comme vecteur d'attractivité – page 10

La nature comme source d'inspiration – page 11

2 DEMANDEZ LE PROGRAMME !

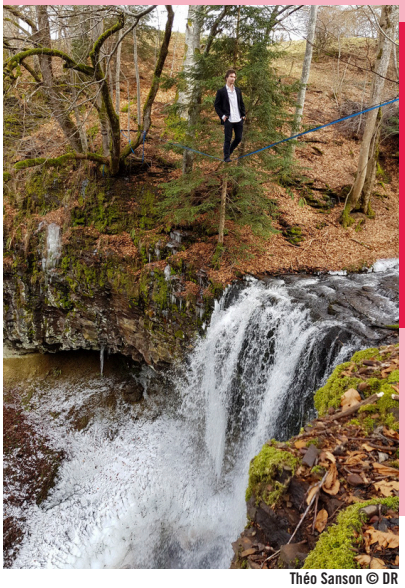
JEUDI 18 MAI Lancement du festival – page 12

VENDREDI 19 MAI Natures sauvages - Natures vivantes – page 17

SAMEDI 20 MAI Territoires excentriques – page 24

DIMANCHE 21 MAI Paysages en scènes – page 31

3 REMERCIEMENTS ET PARTENAIRES – page 38



Théo Sanson © DR

CatapianO ©Lucie-Bauchot

Le Baluche des Complices de M. Larsen © Philippe Boussion

1 FESTIVAL CHAMPS LIBRES [SPECTACULAIRE PAR NATURE]

Créé par l'Atelier à spectacle, un équipement de l'Agglo du Pays de Dreux

L'Atelier - salle de 954 places © A. LOMBARD - Agglo du Pays de Dreux

L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national - art & création - de l'Agglo du Pays de Dreux, est un équipement culturel dédié au spectacle vivant.

Ce lieu chargé d'histoire, ancré sur le territoire de l'Agglomération depuis 40 ans, compte deux salles de spectacle (954 places et 180 places assises), un studio de danse, un atelier de création de décors, des espaces de convivialité...

C'est un lieu idéal pour découvrir l'art du spectacle et où il fait bon vivre sa passion pour la culture !

Riche de soixante-dix levés de rideaux tout public et jeune public par saison, l'Atelier à spectacle répond à sa mission première qui est la **diffusion** avec sa programmation pluridisciplinaire.Il soutient l'art et la **création** artistique, qu'elle soit locale, régionale, nationale et internationale, en co-produisant des équipes artistiques professionnelles et en les accueillant en résidences de création.

C'est un lieu de création ouvert sur le monde, un lieu d'exigence, un lieu populaire...

Pour susciter le dialogue autour du spectacle vivant, l'équipe de l'Atelier met en relation les artistes avec la population et le territoire grâce à des actions de **médiation :** projets culturels participatifs, soutien aux pratiques amateurs, diffusion hors les murs via notamment un festival dédié au jeune public se déroulant sur et hors temps scolaire...

Toujours dans cette optique de créer du lien avec les habitants des 81 communes de l'Agglo du Pays de Dreux, l'Atelier à spectacle propose **un festival de territoire** qui s'inscrit dans l'esprit des droits culturels, dont l'objectif est de permettre, au le long terme, une équité territoriale.

1 FESTIVAL CHAMPS LIBRES [SPECTACULAIRE PAR NATURE]

Paroles d'élus

« Le festival s'inscrit dans le temps et sera l'occasion de vivre ensemble des expériences fortes, des moments festifs, en faisant rayonner notre territoire, celui de tous les possibles ».

Gérard Sourisseau

Président de l'Agglo du Pays de Dreux

« Ce rendez-vous culturel est aussi un événement touristique qui entend rythmer et animer la vie locale, offrir une expérience à vivre en famille, et permettre de valoriser notre patrimoine et nos richesses naturelles ».

Christelle Minard

Vice-présidente en charge de l'attractivité du Territoire par les filières Touristiques et Agricole, du Développement Rural, des Contractualisations et de la Transition Ecologique. Maire de Tremblay-les-Villages et Présidente de la 1ère édition du FESTIVAL CHAMPS LIBRES

« Mettre de la culture partout et pour tous, au cœur d'une ruralité vivante : c'est l'objectif de ce festival. Il a aussi l'ambition de favoriser les échanges, les rencontres, et de promouvoir la curiosité grâce au spectacle vivant »

Damien Stépho

Vice-président en charge de l'Attractivité du Territoire par les filières Sportive et Culturelle Maire de Vernouillet

1 FESTIVAL CHAMPS LIBRES [SPECTACULAIRE PAR NATURE]

UN FESTIVAL DE TERRITOIRE POUR LES AMOUREUX DE NATURE ET DE CULTURE

Organisé et coordonné par l'Atelier à spectacle, la 1ère édition du festival pluridisciplinaire CHAMPS LIBRES rayonnera sur tout le territoire le week-end de l'Ascension soit du 18 au 21 mai 2023. La **programmation pluridisciplinaire et multigénérationnelle** s'adresse à tous et à chacun, tout en favorisant la mixité culturelle.

Imaginé et concocté depuis près de 18 mois avec les élus, les habitants et les artistes, cet évènement invitera, sur 4 jours, la population et les touristes à vivre des **moments festifs** et des **expériences singulières**, tout en découvrant des **lieux étonnants de l'Agglo du Pays de Dreux**. Une programmation artistique axée sur la découverte de lieux insolites et patrimoniaux attend les amoureux de nature et de culture.

Ainsi, des **propositions joyeuses, inventives et décalées** investissent et réinventent des paysages souvent peu connus des habitants. Arbres séculiers, prairies verdoyantes, plans d'eau discrets… accueillent en leur sein une circassienne vêtue de pourpre dans un nid de branchages, un concert de pianos flottants, ou habitants et voyageurs sont invités à s'installer le long des berges pour profiter de cet instant de poésie, du cirque traditionnel établi sur les places des villages pour accueillir des moments de frisson avec la roue de la mort…

Un des clous de ce festival est sans doute la randonnée artistique qui prend des allures rocambolesques de transhumance de chèvres angora menées à la baguette par Rosie Volt, bergère clownesque dont la particularité est d'incarner à elle seule tous les symboles des hauts alpages : cloches, appels au bétail, chants tyroliens, bêlements, pépiements d'oiseaux…

Tout l'univers de la Suisse dans la vallée de la Blaise, entre Crécy-Couvé et Saint-Ange-et-Torçay…

Ce festival propose également des moments de convivialité et de partages : concerts festifs et bals échevelés, pizzérias ambulantes où vous attendent tant des mitrons baroques que des bonimenteurs de pacotille. Le pique-nique auberge espagnole a pour intention de réunir les festivaliers et permettre de partager tant ses impressions sur les spectacles que son casse-croûte…

Si la **convivialité** est au rendez-vous, c'est parce qu'un projet-phare illumine ces 4 jours de rendez-vous, notamment celui d'une comédie musicale de rue faisant appel à la participation des habitants ; plus d'une soixantaine de personnes investissent pleinement leur rôle de chanteur, musicien… Ce **projet participatif** mené sur l'année est à l'initiative de la compagnie des Grooms, et met donc en scène une véritable comédie musicale de rue déambulatoire pour fanfares et chanteurs.ses. *Don Qui ?* titre raccourci de Don Quichotte envahira avec son flot d'artistes et spectateurs les rues et ruelles de Tremblay-les-villages et de la commune de Gilles.

« Là où il y a de la musique, il n'y a rien à craindre », Don Quichotte, chapitre 34.

Le public est désormais, à travers ce nouveau festival, invité à devenir lui aussi Don Quichotte. Nous sommes **tous héroïques**, nous avons de la **poésie**, et des **rêves** en nous ; ceux de **vivre ensemble** et sur notre **magnifique territoire** des aventures humaines et poétiques, des moments de bonheur et de respirations champêtres et artistiques…

Emmanuelle Sindraye

Directrice de l'Atelier à spectacle

Rebondir sur les ressources du territoire

L'inscription du festival sur le territoire passe par une attention particulière portée à la protection et à la valorisation des espaces naturels de l'Agglo du Pays de Dreux et en particulier la vallée de l'Eure, l'espace naturel sensible de Mézières-Écluzelles, ainsi que l'étang de Gilles et le lac de Mézières-Écluzelles.

Véritables richesses naturelles, ils sont aussi des sources d'inspiration pour les artistes et des cadres privilégiés pour l'accueil des spectacles.

Nous désirons également interroger le territoire sur ses caractéristiques sociologiques, urbanistiques, démographiques et géographiques. Il s'agit de convoquer les artistes pour mettre en relation la création artistique avec la population et en résonnance avec le territoire. Nous cherchons à proposer des spectacles interactifs, en intégrant « la parole et le geste de l'habitant ». Les Grooms et leur dernière création *Don Qui ?* ont permis un travail de territoire en amont, et une présence des équipes artistiques au plus près des habitants.

Ce sont ainsi plus de 60 personnes qui bénéficient de master-class, ateliers… pour intégrer la comédie musicale de la fameuse compagnie de rue. Des associations comme la Chorale drouaise Sainte Ève mais également des amoureux du chant et des mélomanes en herbe…

Il est prévu que, pendant tout le festival, les artistes logent directement chez les habitants afin de favoriser la rencontre et les échanges.

Marqué par la valorisation des ressources locales, la démocratie participative, les droits culturels et la convivialité, ce festival de territoire se donne pour but d'apporter un nouveau souffle culturel à l'Agglomération du Pays de Dreux et ses habitants, et d'offrir des moments de partage, de fête et de découverte artistique pour tous.

Les Grooms *Don Qui ?* © Vouzelaud

1 FESTIVAL CHAMPS LIBRES [SPECTACULAIRE PAR NATURE]

Une direction artistique engagée

Un festival de territoire, comme une fête populaire au Mesnil-Simon, Le Baluche des Complices de Monsieur Larsène © Philippe Boussillon

L'intérêt majeur que présentent les propositions artistiques soigneusement sélectionnées par l'équipe de l'Atelier à spectacle, en dehors de leur caractère spectaculaire et accessible, c'est leur poésie, leur inventivité, leur réception et la multiplicité des possibles quant à l'adresse aux publics.

Fédérateurs, les arts de la rue sont de véritables vecteurs de démocratisation culturelle ; nous les retrouverons sur les marchés, les places des villes, dans les habitations… C'est permettre une désacralisation culturelle qui, par cercles vertueux, conduit vers l'équipement de l'Atelier à spectacle.

Le choix des arts de la rue c'est aussi une façon d'être au plus près de la population, de provoquer l'échange et de proposer des formes d'expression artistique comprises de tous, pour rassembler les populations, les générations autour de propositions à la fois grandioses et poétiques. Le cirque et les arts de la rue parlent de l'essentiel et vont au-delà du commun, de l'habituel et proposent aux habitants une parenthèse de magie, de célébration, en dehors du quotidien.

À terme, ce projet doit permettre d'accompagner une réelle coloration de la programmation de l'Atelier à spectacle dans et hors les murs, autour des pratiques circassiennes.

On peut imaginer aisément des temps de création dans les cours, les jardins des particuliers, les parcs publics, les places… Les sites patrimoniaux, au moment des temps de restitution, convoquent les visiteurs et les habitants.

1 FESTIVAL CHAMPS LIBRES [SPECTACULAIRE PAR NATURE]

Un festival populaire

Les Grooms *Don Qui ?* © Vouzelaud

Le projet artistique et culturel du festival de territoire de l'Agglo du Pays de Dreux est fondé sur le principe des droits culturels.

Moteurs des réflexions artistiques de l'Atelier à spectacle, les droits culturels ont pour vocation une meilleure adéquation et donc, une meilleure appropriation du projet culturel avec et par les habitants. Cette réflexion a entraîné des choix marquants pour le projet culturel du festival. D'une part, les élus des communes de l'Agglo ont été invités à s'impliquer activement dans un processus de concertation autour de la définition et des contours de ce festival. Les réunions étaient organisées de sorte à entendre la voix de chacun, et à prendre une part active dans des décisions telles que les objectifs ou les lieux d'implantation du festival.

LA PARTICIPATION DES HABITANTS

D'autre part, le festival privilégie la participation des habitants aux actions artistiques et culturelles avant et pendant l'événement. Par le relais des élus municipaux, des associations locales et des réseaux sociaux, des groupes d'habitants sont invités à participer à un spectacle musical, animé et imaginé par Les Grooms, *Don Qui ?*.

La pièce sera jouée deux fois durant le festival et révèlera au public toute la richesse des talents amateurs de l'Agglo du Pays de Dreux.

1 FESTIVAL CHAMPS LIBRES [SPECTACULAIRE PAR NATURE]

La culture comme vecteur d'attractivité

Compagnie La Meute au Mesnil-Simon et au Lac de Mézières-Écluzelles © Charlotte Parmentier

Le festival se tiendra tous les ans à chaque week-end de l'Ascension à compter de mai 2023. Pour cette première édition, les dates du festival s'étalent du jeudi 18 au dimanche 21 mai. Ce choix de dates doit permettre au festival d'accueillir à la fois le public local, qui est disponible sur ce grand week-end et qui aura identifié l'événement avec son enracinement sur le territoire, et en même temps un public extérieur venu de Normandie et d'Île-de-France, deux régions limitrophes.

Ce festival désire participer à l'attractivité du territoire et à l'animation touristique.

Les lieux du festival ont été définis par zones géographiques. Ainsi, 6 zones et 16 villes ont été identifiées pour cette première édition en 2023.

La programmation s'attache à mettre en valeur le patrimoine végétal et architectural des villes. Cela passe par des randonnées musicales, des balades contées, des spectacles poétiques ou des lectures de paysages d'où le fait que les spectacles soient en accès libre.

1 FESTIVAL CHAMPS LIBRES [SPECTACULAIRE PAR NATURE]

La nature comme source d'inspiration

Plan d'eau de Mézières-Écluzelles © Agglo du Pays de Dreux

La programmation s'ancre dans son territoire d'implantation : l'Agglo du Pays de Dreux. Les thématiques donnent la part belle à la nature, aux cours d'eau, mares et étangs, le ciel, le patrimoine… et imprègnent la programmation d'envolées poétiques comme :

- Écouter les paysages, (être) en équilibre sur l'horizon, rêver sur l'eau, caresser les nénuphars, tutoyer les étoiles… Les espaces naturels de l'Agglo du Pays de Dreux accueilleront ainsi des spectacles uniques, comme ciselés pour ces espaces naturels qui reçoivent ces petits joyaux, tels des écrins.

- Cette programmation haute en couleurs et destinée à tous les âges saura conquérir le public de l'Agglo du Pays de Dreux. Synonyme de fête populaire, elle lancera la belle aventure de ce festival rural itinérant.

2 DEMANDEZ LE PROGRAMME !

JEUDI 18 MAI - Lancement du festival

Soirée à TREMBLAY-LES-VILLAGES

Tremblay-les-Villages est la ville qui inaugure le festival. La Présidente du festival pour l'année 2023 est Christelle Minard, maire de la commune.

Rendez-vous le 18 mai à 18 h 18, devant l'église

18 h 18
COMPAGNIE LES GROOMS *Don Qui ?*
devant l'église de TREMBLAY-LES-VILLAGES

19 h 30
Discours d'inauguration du festival
Maison des associations (ancien presbytère)
28, impasse de l'Abbé Meunier TREMBLAY-LES-VILLAGES

20 h
QUIGNON SUR RUE *La grande distribution*

20 h 30
COLLECTIF LA SAUGRENUE *Gang of Musette*

21 h 45
QUIGNON SUR RUE *La grande distribution*

22 h 30
COMPAGNIE BILBOBASSO *Amor*

LES GROOMS

Don Qui ?

© Matthieu Vouzelaud

COMÉDIE MUSICALE DE RUE ITINÉRANTE

JEUDI 18 MAI 2023
18h18

Tremblay-les-Villages
Tout public
Durée : 1h15
Rendez-vous devant l'église

Gratuit
En plein air

Sur une place, une troupe de musiciens commence à jouer un spectacle autour de Don Quichotte. Mais l'un d'entre eux n'est pas d'accord et ne veut plus faire des spectacles comme avant : il veut être un Don Quichotte d'aujourd'hui et changer le monde.
Toute la troupe, dont 60 habitants de l'Agglo du Pays de Dreux, part alors dans une déambulation à travers la ville où chacun son tour va se transformer en Don Quichotte, tout ceci en musique et en chansons…

Distribution
Mise en scène : Patrick Dordoigne et Doriane Moretus (Cie Adhok)
Auteur : Eric Pessan
Composition musicale : Antoine Rosset et Serge Serafini

Chanteurs : Diego Asensio, Jacques Auffray, Sevan Manoukian, La Chorale Sainte-Ève et les habitants de l'Agglo
Musiciens : Bruno Travert, Serge Serafini, Christophe Rappoport, Antoine Rosset, Juliette Evrard

Mentions obligatoires
Avec le soutien du CNAREP « Sur le pont » (17), de la Scène Nationale « La halle aux grains » de Blois (41), de la Cie OFF (37), du Théâtre de l'Unité (25), du Luisant (18), de la ville de St-Hilaire de Riez (85), de la Région Centre Val de Loire, de la DRAC Centre Val de Loire et de la SPEDIDAM

Site internet : www.lesgrooms.com
Lien vidéo : https://youtu.be/I4zCKmW3-bg

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

QUIGNON SUR RUE
La Grande Distribution

© DR

PERFORMANCE
ARTISTIQUE GOURMANDE

JEUDI 18 MAI 2023
20 h

Tremblay-les-Villages
Tout public
Durée : 45 min
Rendez-vous devant
La maison des associations

Gratuit
En plein air

Comment se nourrir autrement ? Comment recréer du lien, réveiller les sens ou encore remettre le geste artisan à l'honneur. En installant son kiosque à pizza au coeur de l'espace public, Quignon sur Rue tente de redonner au repas, sa place de fête fédératrice au coeur de la ville.

Ces comédiens-ouvriers travaillent selon leurs habitudes et leurs savoir-faire, se laissant transporter ou déborder par la matière vivante et le geste artisanal. Ils partent à l'assaut du macadam à coup de coulis de tomates, de musiques aromatiques, de gueules enfarinées, de pâtons qui volent dans les poussières d'origan.

Distribution
Équipe artistique : Laurent Lebarbe, Peggy Dalibert, Benoit Bachus, René Paul Lemercier, Charlotte Cabanis

Site internet : www.quignon-sur-rue.com
Lien vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=I81I232eDGk&t=5s

Mentions obligatoires
Ville de Rennes, Rennes Agglo et Festival Les Tombées de la Nuit, Festival Vagabondage et Cie à Servon-sur-Vilaine (35), Festival St Jacques en fête à St Jacques-de-la-Lande (35), Le pOlau - Pôle des arts urbains à St Pierre-des-Corps (37) (accueil en résidence), Association de développement culturel - Itinéraire bis (22), Lycée agricole Caulnes (22), Ville de Laillé (35), Plateforme artistique « Au bout du Plongeoir » (35). Le festival les petits Lézards - St Senoux (35), Le Département d'Ille-et-Vilaine, La Ville de Liffré, La Sacem

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

COLLECTIF LA SAUGRENUE

Gang of Musette

BAL NÉO-RÉTRO

JEUDI 18 MAI 2023
20 h 30

Tremblay-les-Villages
Tout public
Durée : 1 h 15
Rendez-vous devant
La maison des associations

Gratuit
En plein air

Tout droit sorti d'un tripot parisien du quartier de la Bastille, ce bal néo-rétro vous fait revivre l'âge d'or du musette du Paris des années 30. Avec la formation instrumentale typique du genre : accordéon, contrebasse, banjo/guitare et jase (ancêtre de la batterie), les musiciens enchaînent javas, valses, toupies, tango, paso, swing et rhumba, pour un bal canaille qui fait aussi la part belle aux chansons réalistes de Frehel, Damia, Piaf et Berthe Sylva, interprétées par la gouaillante chanteuse Sacha la Fauve.

Plongez dans les bas fonds de Paris et guinchez aux côtés de ces marlous pour trouver l'amour fou !

Distribution
Chant : Océane Halpert
Accordéon : Florent Sepchat
Guitare, banjo : Jean Guyomarch
Contrebasse, basse : Matthieu Torsat
Batterie, voix et machines : Jean-François Caire

Mentions obligatoires
Le collectif La Saugrenue est soutenu par le Ministère de la Culture, la région Centre-Val de Loire, la DRAC Centre-Val de Loire, la FRACA-MA, le Conseil départemental d'Indre et Loire, Tours Métropole, la ville de Tours, la SACEM, le CNM, la SPPF, l'Adami, la Spedidam

Site internet : www.lasaugrenue.fr

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

COMPAGNIE BILBOBASSO

Amor

THÉÂTRE EXPLOSIF DE LA VIE CONJUGALE

JEUDI 18 MAI 2023
22 h 30

Tremblay-les-Villages
Tout public
Durée : 30 min
Rendez-vous devant
La maison des associations

Gratuit
En plein air

Satire explosive de la vie conjugale
«Amor» ou «À mort» ?
Un couple dans une arène. Pas mal d'années de mariage au compteur mais maintenant leur tendresse est faite de cruauté et de violence. Le temps a fait son œuvre, et aujourd'hui, les nerfs sont à vifs, et les deux anciens amants sont à deux doigts de s'étriper.
Chez eux tout est prétexte à s'enflammer, d'ailleurs à proprement parler, tout s'enflamme… Les actions et les objets du quotidien se retrouvent au centre d'une grande corrida domestique et fantasque où flammèches, fumées et étincelles colorées rehaussent la banalité en un réel feu d'artifice. Comme son nom l'indique, ce spectacle se veut duel, ambivalent, joueur et sauvage.
Il parle de deux êtres qui s'aiment… à mort.

Distribution
Production : Cie Bilbobasso
De et par : Delphine Dartus et Hervé Perrin
Création lumières et régie technique : Mathieu Dartus
Réalisation costumes : Florence Bruchon
Regard complice : Loïc Deschamps

Mentions obligatoires
Aide à la création : Conseil Régional de Bourgogne Franche-Comté, Conseil Départemental du Doubs, Ville de Besançon
Accueil en résidence : La Casa Musicale de Perpignan

Site internet : www.bilbobasso.com
Lien vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=4OJKpjqSG8M

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

2 DEMANDEZ LE PROGRAMME !

VENDREDI 19 MAI - Natures sauvages - Natures vivantes

Crécy-Couvé / Fontaine-les-Ribouts / Saint-Ange-et-Torçay

14 h
Rendez-vous au 16 Café de la Blaise CRÉCY-COUVÉ

14 h 30
ROSIE VOLT *Les Transhumances*
Départ du Moulin de la Bellassière CRÉCY-COUVÉ

15 h
Pause artistique avec **ROSIE VOLT**
à la Mairie FONTAINE-LES-RIBOULTS

17 h
Arrivée à La Bouquetière (chèvrerie)
SAINT-ANGE-ET-TORÇAY

17 h 30
ROSIE VOLT *La Natür, c'est le Bonhür*
au 5 Côté Jardin SAINT-ANGE-ET-TORÇAY

19 h
COMPAGIE FURINKAÏ *Nuage*
Bourg SAINT-ANGE-ET-TORÇAY

Soirée au 16 Café de la Blaise CRÉCY-COUVÉ

20 h 30
COMPAGNIE LUNATIC *La Fileuse*

21 h 15
COLLECTIF LA SAUGRENUE *Le Balluche Sound System*

22 h 45
R✩UNO I *LA CAMIONETA*

ROSIE VOLT

Les Transhumances

DÉAMBULATION CLOWNESQUE RURALE

VENDREDI 19 MAI 2023
14 h 15

Crécy-Couvé / Fontaine-les-Ribouts / Saint-Ange-et-Torçay
Tout public
Durée : 2 h 30
Rendez-vous au 16 Café de la Blaise à 14h
Départ du Moulin de la Bellassière - **Crécy-Couvé**
Pause à la Mairie à 15h **Fontaine-les-Ribouts**
Arrivée à 17h, à la chèvrerie de la Bouquetière **Saint-Ange-et-Torçay**

Gratuit
En plein air

Cris d'alpages, tintements de cloches, bêlements de chèvres, pépiements d'oiseaux, yodels tyroliens… Attention voici Rosie Volt avec son troupeau de chèvres ! Les transhumances estivales peuvent commencer !

Bulldozer de l'optimisme, Rosie Volt est un ouragan d'énergie et de générosité qui traverse la ville en semant *le bonhür et la natür* partout. Elle joue à tout bout de champ, fait feu de tout bois avec chacun, chante à gorge déployée, devient chèvre et appelle son bétail. On se retrouve alors d'un coup transporté là-haut, tout là-haut au coeur des alpages !

Tenue d'alpage recommandée !

Distribution
De et avec : Daphné Clouzeau
Metteur en scène : Michel Dallaire
Diffusion : Laure Fortoul
Technique : Daphné Clouzeau

Mentions obligatoires
Coproduction : le Hangar des Mines (30), l'Ecole Le Samovar (93)

Site internet : www.rosievolt.com
Lien vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=3rQ7o1_nNYU

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

ROSIE VOLT

La Natür, c'est le Bonhür

SOLO CLOWNESQUE CHAMPÊTRE

VENDREDI 19 MAI 2023
17 h 30

Saint-Ange-et-Torçay
Tout public
Durée : 1 h 15
Rendez-vous au 5 Côté Jardin

Gratuit
En plein air

Elle descend de la montagne en chantant…
Revoici la bergère tyrolienne Rosie Volt avec son troupeau de chèvres. Voltigeuse de la glotte, elle atteint des sommets vertigineux en chantant à gorge déployée l'air de la montagne. Et dans cette ambiance bucolique, Rosie voit la vie en rose : *la natür, c'est le bonhür*. Chevrotante d'émotions et survoltée de désirs, Rosie Volt virevolte autour de ses pulsions, laissant galoper son naturel. Elle cavale, elle s'emballe, elle s'étale et perd les pédales quand *l'Amür* dévale ! L'élu de son coeur se transforme alors rapidement en homme de la forêt qu'elle fait grimper sur l'Everest de ses rêves…

Distribution
De et avec : Daphné Clouzeau
Metteur en scène : Michel Dallaire
Diffusion : Laure Fortoul
Technique : Daphné Clouzeau

Mentions obligatoires
Coproduction : le Hangar des Mines (30), l'Ecole Le Samovar (93)

Site internet : www.rosievolt.com
Lien vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=3rQ7o1_nNYU

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

COMPAGNIE FURINKAÏ

Nuage

INSTALLATION POÉTIQUE VERTICALE

VENDREDI 19 MAI 2023
19 h

Saint-Ange-et-Torçay
Tout public
Durée : 20 min
dans le bourg de
St Ange-et-Torçay

Gratuit
En plein air

Nuage ou le concept japonais de «mujō» (弾;) signifie l'impermanence, les états éphémères, le transitoire, le changement constant.

Nuage est une installation aérienne pour une danseuse et un musicien, autour de l'imaginaire du nuage. Un spectacle poétique sur le souffle, le vent, la danse comme un haïku dans un écrin de nature...

Distribution
Danse : Yumi Rigout
Conception : Satchie Noro
Musique : Fred Costa
Conception et construction de l'agrès *Nuage* :
Silvain Olh

Site internet : www.furinkai.com/fr/accueil.html
Lien vidéo : https://vimeo.com/353910259

Mentions obligatoires
Création au Musée Réattu d'Arles dans le cadre des Nouvelles écritures Scénique du Théâtre d'Arles.
Coproductions : Théâtre d'Arles, Scène conventionnée pour des écritures d'aujourd'hui / Centre culturel de Norville / Les Noctambules de Nanterre.
Soutien du Conseil Général de l'Essonne et de la Direction Régionale des Affaires Culturelles d'Île-de- France - Ministère de la culture et de la communication.

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

COMPAGNIE LUNATIC

Fileuse

SOLO AÉRIEN SUR UN POÈME MUSICAL

VENDREDI 19 MAI 2023
20 h 30

Crécy-Couvé
Tout public
Durée : 35 min
Dans le jardin d'Alexandre, à proximité du 16 Café de la Blaise

Gratuit
En plein air

À la fois spectacle aérien, installation plastique et immersion sonore, ce spectacle de Cécile Mont-Reynaud tisse un espace vertical et sensible hors-normes.
Solo aérien sur un poème musical de Laurence Vielle et Wilfried Wendling, *Fileuse* est un journal intime donné à lire à la verticale, comme un corps qui mue, révélant les imaginaires nichés dans le corps de l'acrobate. Accrochée à ces murs de cordes, *Fileuse* évoque les cycles de vie, ses choix et questionnements, le temps qui passe, et la relation intime qu'elle entretient avec son corps.

Distribution
Ecriture et interprétation des textes (voix off) : Laurence Vielle
Dispositif acousmatique / composition : Wilfried Wendling
Scénographie : Gilles Fer
Son : Thomas Mirgaine
Assistant à la mise en scène : Volodia Lesluin
Collaborations artistiques : Yumi Fujitani et Anouck Rouquès
Costume : Mélanie Clénet
Administration & production : Corentine Poncet

Mentions obligatoires
Coproductions : la Muse en Circuit, Centre National de Création Musicale à Alfortville (94) ; la Cité du Cirque au Mans (72) ; la Cie 36 du Mois à Fresnes (94) ; l'Association pour le Rayonnement de l'ancienne Abbaye de Port-Royal (78)
Soutiens : DRAC Ile de France, Région Ile de France, DICRéAM

Site internet : www.cielunatic.com/fileuse/
Lien vidéo : https://vimeo.com/224323117

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

COLLECTIF LA SAUGRENUE

Le Balluche Sound System

BAL SWING RÉTRO-FUTUR

VENDREDI 19 MAI 2023
21 h 15

Crécy-Couvé
Tout public
Durée : 1 h 30
16 Café de la Blaise

Gratuit
En plein air

À bord de leur vaisseau-scène, *Le Balluche Sound System* vous embarque pour un grand rituel rythmique cosmopolite ! Sorte d'orchestre des temps modernes, l'équipage pose son mix saugrenu et hybride entre dub, swing, électro, rock et chansons réalistes.
Une expérience sonique irrésistible qui mettra tout le monde d'accord sur le dancefloor !

Distribution
Chant : Océane Halpert
Accordéon : Florent Sepchat
Guitare, banjo : Jean Guyomarch
Contrebasse, basse : Matthieu Torsat
Batterie, voix et machines : Jean-François Caire

Mentions obligatoires
Le collectif La Saugrenue est soutenu par le Ministère de la Culture, la région Centre-Val de Loire, la DRAC Centre-Val de Loire, la FRACA-MA, le Conseil départemental d'Indre-et-Loire, Tours Métropole, la ville de Tours, la SACEM, le CNM, la SPPF, l'Adami, la Spedidam

Site internet : www.lasaugrenue.fr/le-balluche-de-la-saugrenue.html

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

R★UNO
La Camioneta

© Jodelin Renaud

DJ SET LATINO TROPICAL

VENDREDI 19 MAI 2023
22 h 45

Crécy-Couvé
Tout public
Durée : 1 h 30
16 Café de la Blaise

Gratuit
En plein air

R★UNO | *LA CAMIONETA* le food truck de vinyles tout chauds, entre radio show et dj set explosif sur un toit de disco mobile !
Perché depuis la toute pimpée R★UNO | *LA CAMIONETA*, il propose un set énergique entre sueur latine, déhanché caribéen et génie africain. Et ce, dans le plus pur esprit des picoteros colombiens ou des sonideros mexicains, les sound systems qui font la culture du bal et de la fête en Amérique latine...

La première discoteca mondiale d'extérieur est née !

Distribution
DJ : RUNO

Mentions obligatoires
Soutenu par le réseau La Derferlante depuis 2017

Site internet : https://fr-fr.facebook.com/runofficiel/

2 DEMANDEZ LE PROGRAMME !

SAMEDI 20 MAI - Territoires excentriques

Guainville / Gilles / Le Mesnil-Simon

11 h
PIANO DU LAC *CatapianO*
Etang de la Motte GUAINVILLE

15 h 30
LES GROOMS *Don Qui ?*
Mairie GILLES

Soirée à la Grande halle LE MESNIL-SIMON

17 h 30
LES MANÈGES DE MONSIEUR CHARLY

18 h 30
COMPAGNIE SUPER SUPER *Plouf et Replouf*

19 h 30
COMPAGNIE LA MEUTE *78 Tours*

20 h 30
COMPAGNIE 1 RIEN EXTRA ORDINAIRE
Le Baluche des Complices de Monsieur Larsen

PIANO DU LAC

Catapiano

DES CONCERTS EN LIBERTÉ AU FIL DE L'EAU

SAMEDI 20 MAI 2023
11 h

Guainville
Tout public
Durée : 1 h 15
L'étang de la Motte

Gratuit
En plein air

Un concert au fil de l'eau

Vision étonnante que ce piano posé à même la surface de l'eau. Pour l'occasion, il est un peu transformé et s'installe telle une bouture sur une base flottante de catamaran. Cela lui permet de naviguer et de jouer malgré un petit courant, de supporter une eau un peu plus tumultueuse. La couleur noire de l'ensemble donne une certaine classe à cet engin flottant qui n'hésite jamais à s'éloigner des rives. Les eaux, de calmes à légèrement tumultueuses deviennent la scène de ce concert improbable.

Pique-nique à prévoir, ainsi qu'une petite couverture...

Distribution
Direction artistique : Voël
Équipe artistique & technique : Violette Prevost, Cécile Wouters, Heiko Wilhelm, Swannier Galinier, Vincent Bader, Voël, Lolo Labejof, Cédric Granelle, Bobby Gabelle, Susanna Tiertant, Sophier Gauthier, Laurence Gullon, Norbert Paul, Solène Garnier...
Equipe administrative : Baptiste Bourel, Aurelie Richer, Maria Bezzecchi

Site internet :https://www.pianodulac.eu/les-pianos-flottants/#catapiano

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

LES GROOMS

Don Qui ?

© Loïc Mollet

COMÉDIE MUSICALE DE RUE ITINÉRANTE

SAMEDI 20 MAI 2023
15 h 30

Gilles
Tout public
Durée : 1 h 15
devant la mairie

Gratuit
En plein air

Tout le monde connait l'ingénieux Don Quichotte de la Manche, chevalier autoproclamé qui parcourt le monde à la recherche de nobles combats et qui a pour projet de *venger des offenses, redresser des torts, réparer des injustices, corriger des abus, acquitter des dettes.* De ce héros universel, la fanfare des Grooms a décidé d'en faire le personnage principal d'une comédie musicale. Toute la troupe et 60 habitants de l'Agglo du Pays de Dreux partent dans une déambulation à travers la ville où chacun, à son tour, va se transformer en Don Quichotte. Tout ceci en musique et en chansons.

Distribution
Mise en scène : Patrick Dordoigne et Doriane Moretus (Cie Adhok)
Auteur : Eric Pessan
Composition musicale : Antoine Rosset et Serge Serafini
Chanteurs : Diego Asensio, Jacques Auffray, Sevan Manoukian, La chorale Sainte-Ève et les habitants de l'Agglo
Musiciens : Bruno Travert, Serge Serafini, Christophe Rappoport, Antoine Rosset, Juliette Evrard

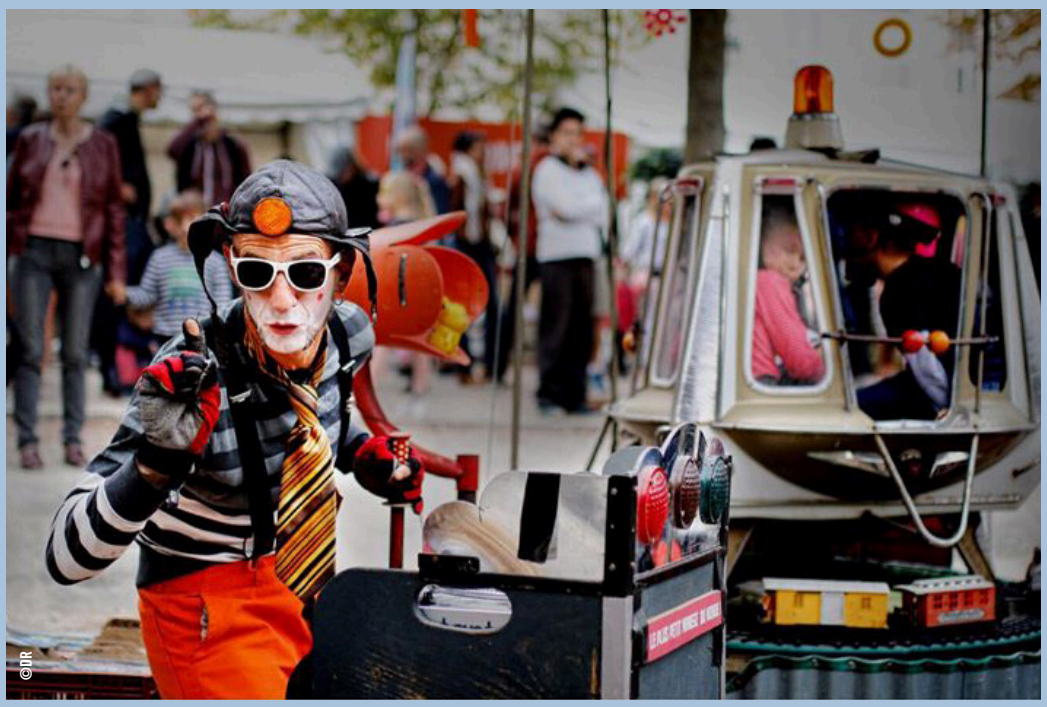
Mentions obligatoires
Avec le soutien du CNAREP « Sur le pont » (17), de la Scène Nationale « La halle aux grains » de Blois (41), de la Cie OFF (37), du Théâtre de l'Unité (25), du Luisant (18), de la ville de St-Hilaire de Riez (85), de la Région Centre Val de Loire, de la DRAC Centre-Val de Loire et de la SPEDIDAM

Site internet : www.lesgrooms.com/
Lien vidéo : https://youtu.be/I4zCKmW3-bg

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

LES MANÈGES DE MONSIEUR CHARLY

Rayonnante et Le Grand Paris



PETITES MACHINES DE SPECTACLES

SAMEDI 20 MAI 2023
17 h 30

Le Menil-Simon
Tout public
Durée : 2 sets de 2 h
Grande halle, à côté de l'Église

Gratuit
En plein air

Avec *Rayonnante*, la plus petite grande roue musicale de l'univers, les techniciens hâbleurs et pédaleurs envoient les enfants dans un incroyable voyage à… 1,25 mètre du sol.
Une fois remis de leurs émotions, ces derniers pourront alors s'élancer dans *Le Grand Paris*, une course délirante de chevaux mécaniques sous les hourras de trois parieurs extravagants.

Sensations d'extrêmes rigolades garanties !

Site internet :https://www.facebook.com/petitesmachinesforaines/
Lien vidéo : https://www.facebook.com/petitesmachinesforaines/

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

COMPAGNIE SUPER SUPER

Plouf et Replouf

© DR

DUO DE NATATION SYNCLOWNISÉ

SAMEDI 20 MAI 2023
18 h 30

Le Mesnil-Simon
Tout public
Durée : 1 h 15
Grande halle, à coté de l'église

Gratuit
En plein air

Deux nageurs sveltes et musclés vêtus de jogging bleu, chaussures en plastique et bonnets de bain aux splendides motifs géométriques, débarquent autour d'une piscine... d'un mètre de diamètre !
D'éclaboussures en glissades, la maladresse s'invite, provoquant des clowneries totalement réjouissantes : dérapages incontrôlés, addiction involontaire au chewing-gum et contorsions slipiesques jubilatoires.

Distribution
Création et mise en scène : Stéphane Poulet et Yvan Mézières
Interprétation : Stéphane Poulet, Karim Souini ou Yvan Mézières

Mentions obligatoires
Date de création 2015
Soutiens : Ville de Besançon, Conseil départemental du Doubs, Conseil départemental du Jura, Région Bourgogne-Franche-Comté, Le théâtre des Valises

Site internet :www.ciesupersuper.com/fr/spectacle/plouf-replouf
Lien vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=dC3XW1tVidA&t=2s

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

COMPAGNIE LA MEUTE

78 Tours

UN VOYAGE ACROBATIQUE, HYPNOTIQUE ET SENSIBLE

SAMEDI 20 MAI 2023
19 h 30

Le Mesnil-Simon
Tout public
Durée : 35 min
Grande halle, à côté de l'église

Gratuit
En plein air

Objet mythique et rare du cirque traditionnel, la roue de la mort est de par son envergure et son mouvement circulaire chargée de nombreux symboles. La Meute propose d'explorer, avec le public et autour d'un trio, le rite collectif invoquant jusqu'à l'absurde, l'enfance, le risque, la peur, la mort, le chant polyphonique, le rock, des fleurs, une santiag et la galaxie…

Distribution
De : Thibaut Brignier, Mathieu Lagaillarde, Gabriel Soulard
Avec : Thibaut Brignier, Mathieu Lagaillarde, Gabriel Soulard ou Bahoz Temaux (en alternance)
Regards extérieurs : Pauline Dau et Sidney Pin
Composition musicale : Gabriel Soulard
Régisseur général : David Demené
Régisseuse son : Louise Blancardi ou Lisa Sarran (en alternance)

Site internet : http://cielameute.fr
Lien vidéo : https://youtu.be/PVG8sBEavFY

Mentions obligatoires
Production : Los Muchachos Production - La Meute // Coproduction : Le Plus Petit Cirque du Monde – Bagneux, La Cascade - Pôle National Cirque Ardèche Rhône-Alpes // Accueils en résidence : CIRCa - Pôle National Cirque – Auch Gers Occitanie, compagnie accueillie en chantier artistique de création par Éclat(s) de Rue - Ville de Caen, projet réalisé en complicité avec la Compagnie Off. Lauréats du Fonds Régional pour les Talents Émergents d'Ile-de-France.

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

COMPAGNIE 1 RIEN EXTRA ORDINAIRE

Le Baluche des Complices de Monsieur Larsen

© Philippe Boussion

BAL DYNAMIQUE ET INTERACTIF

SAMEDI 20 MAI 2023
20 h 30

Le Mesnil-Simon
Tout public
Durée : 2 h
Grande halle, à côté de l'église

Gratuit
En plein air

Une scénographie pittoresque, une guinguette atypique, une ambiance chaleureuse et conviviale, c'est tout ça *Le Baluche des complices de Monsieur Larsen* qui réenchante le bal populaire et livre une version débridée des danses des années 20 aux années 80. Un pur régal pour les yeux, les esgourdes et les gambettes.
Tout commence comme dans un bal traditionnel d'antan, avec ses protocoles, son discours officiel d'ouverture, la présence de personnalités ou d'inconditionnels de l'univers des bals, l'arrivée de l'animateur...
Petit à petit, en compagnie du public, des danseurs embarqués, l'arrivée de « vedettes » ou de personnages incongrus, la machinerie du baluche prend de l'élan pour grimper crescendo, dans le plaisir, l'allégresse, la danse, le rire, entrainant le public jusqu'au bout du voyage.

Distribution
Directeur artistique : Christian Lanes
Auteur - Créateur : Christian Larsonneur avec la complicité de Cyril Cottron
Comédiens-danseurs (en alternance) : Marina Bouin, Marylou Couvreur Delaitre, Jean-Michel Dagault, David Derever, Pierre NgongGang, Christian Lanes
Régie technique - Lumière - Son : Elodie Bernard, Théophane Gillois
Diffusion et productions : Angèle Pied
Administration : Sébastien Dallet

Mentions obligatoires
Soutien : la Région Nouvelle Aquitaine, la DRAC Nouvelle Aquitaine, l'OARA (Office Artistique de Nouvelle Aquitaine), le Département de Charente Maritime, la ville de La Rochelle.

Site internet : www.mrlarsene.net/
Lien vidéo : https://vimeo.com/244734278

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

2 DEMANDEZ LE PROGRAMME !

DIMANCHE 21 MAI - Paysages en scènes

Mézières-en-Drouais / Écluzelles

11h30
LES GROOMS *La Baronnade*
déambulation de l'Église au moulin (31 grande Rue)
MÉZIÈRES-EN-DROUAIS

12H15 & 14H
COMPAGNIE MACHTIERN *Les AquamenS*
au Moulin (31 grande Rue) MÉZIÈRES-EN-DROUAIS

Étang de MÉZIÈRES-ÉCLUZELLES

14H30 &16H45
PIANO DU LAC *CatapianO*

15H30
COMPAGNIE SUPER SUPER *Plouf et Replouf*

16H30
COMPAGNIE MACHTIERN *Les AquamenS*

17H30
COMPAGNIE LA MEUTE *78 Tours*

18H
COMPAGNIE SYMBIOSCÈNES & COMPAGNIE SPECTRALEX
Création sur mesure

LES GROOMS

La Baronnade

FANFARE TOUT TERRAIN

DIMANCHE 21 MAI 2023
11 h 30

Mézières-en-Drouais
Tout public
Durée : 45 min
Départ de l'Église,
déambulation jusqu'au Moulin
(31 Grande Rue)

Gratuit
En plein air

Fanfare tout terrain à géométrie variable spécialiste du délassement comique et musical, Les Grooms proposent un service de qualité sur goudrons et parquets. Rebondissant sur n'importe quel événement, ils improvisent des saynètes impromptues alternant le chant, la danse et le théâtre.

Le répertoire des Grooms recherche l'éclectisme à travers une cinquantaine de compositions ou d'arrangements originaux (musique classique, jazz, salsa, musique ethnique).

Distribution
Mise en scène : Patrick Dordoigne et Doriane Moretus (Cie Adhok)
Auteur : Eric Pessan
Composition musicale : Antoine Rosset et Serge Serafini

Chanteurs : Diego Asensio, Jacques Auffray, Sevan Manoukian
Musiciens : Bruno Travert, Serge Serafini, Christophe Rappoport, Antoine Rosset, Juliette Evrard.

Mentions obligatoires
Avec le soutien du CNAREP « Sur le pont » (17), de la Scène Nationale « La halle aux grains » de Blois (41), de la Cie OFF (37), du Théâtre de l'Unité (25), du Luisant (18), de la ville de St-Hilaire de Riez (85), de la Région Centre Val de Loire, de la DRAC Centre Val de Loire et de la SPEDIDAM

Site internet : www.lesgrooms.com/
Lien vidéo : https://youtu.be/I4zCKmW3-bg28

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

COMPAGNIE MACHTIERN

Les Aquamens

HALLUCINATION DÉAMBULATOIRE

DIMANCHE 21 MAI 2023
12h15 & 14h & 16h30

Mézières-en-Drouais
au Moulin, 31 Grande Rue
Tout public
Durée : 30 min

Mézières-Écluzelles
Étang, côté Centre Nautique du Drouais

Gratuit
En plein air

Costumes noirs, parapluies, nos deux Dupont pourraient être deux hommes d'affaires tout à fait ordinaires s'ils n'avaient pas sur la tête deux sphères remplies d'eau, ce qui ne facilite pas les échanges.

Image absurde, poétique et déroutante que celle de deux aquamen, la tête prisonnière d'un bocal où nagent des poissons rouges…

Distribution
Création et mise en scène : Eric Manini
Conception et réalisation : François Marsollier

Mentions obligatoires
Soutien : Région Bretagne, Département d'Ille-et-Vilaine, Communauté de communes Bretagne Romantique

Site internet : https://machtiern.org/spectacles/les-aquamens/
Lien vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=1dKK3EIwPxM

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

PIANO DU LAC

Catapiano

© DR

DES CONCERTS EN LIBERTÉ AU FIL DE L'EAU

DIMANCHE 21 MAI 2023
14 h 30 & 16 H 45

Mézières-Écluzelles
Tout public
Durée : 30 min
Étang, côté Centre Nautique du Drouais

Gratuit
En plein air

Les PianOs Flottants prennent le large et nous entraînent dans leurs sillons musicaux. Des concerts oniriques dans certaines des plus belles salles de spectacles : un lac, une rivière, un étang, un port, un rivage. Animées par la passion des espaces scénographiques naturels, ces créations sont une invitation à ressentir autrement la musique dans un décor exceptionnel.

Distribution
Direction artistique : Voël
Équipe artistique & technique : Violette Prevost, Cécile Wouters, Heiko Wilhelm, Swannier Galinier, Vincent Bader, Voël, Lolo Labejof, Cédric Granelle, Bobby Gabelle, Susanna Tiertant, Sophier Gauthier, Laurence Gullon, Norbert Paul, Solène Garnier...
Équipe administrative : Baptiste Bourel, Aurelie Richer, Maria Bezzecchi

Site internet : www.pianodulac.eu

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

COMPAGNIE SUPER SUPER

Plouf et Replouf

© DR

DUO DE NATATION SYNCLOWNISÉ

DIMANCHE 21 MAI 2023
15 h 30

Mézières-Écluzelles
Tout public
Durée : 45 min
Étang, côté Centre Nautique du Drouais

Gratuit
En plein air

Ce ne sont pas des anti-féministes : mais à l'heure où l'on parle de parité, est-il possible aux hommes de pratiquer une discipline réservée aux femmes ? Ils n'ont pas le désir de conquérir un des bastions de la grâce féminine, mais le corps svelte, élancé, musclé d'un homme peut, au-delà de ses formes, toutefois surprendre par son élégance, non ?
Ce tandem dans son apparence sportive, est avant tout un duo clownesque. Cette représentation synchronisée, les fait apparaître en nageur (maillots et bonnets de bain assortis) aux abords d'une piscine d'1 m de diamètre. La manière dont ils évoluent et l'étroitesse du bassin ne peut qu'annoncer et accentuer leur ridicule.

Distribution
Création et mise en scène : Stéphane Poulet et Yvan Mézières
Interprétation : Stéphane Poulet, Karim Souini ou Yvan Mézières

Mentions obligatoires
Soutiens : Ville de Besançon, Conseil départemental du Doubs, conseil Départemental du Jura, Région Bourgogne-Franche-Comté, Le théâtre des valises

Site internet : www.ciesupersuper.com/fr/spectacle/plouf-replouf
Lien vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=dC3XW1tVidA&t=2s

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

COMPAGNIE LA MEUTE

78 Tours

UN VOYAGE ACROBATIQUE, HYPNOTIQUE ET SENSIBLE

DIMANCHE 21 MAI 2023
17 h 30

Mézières-Écluzelles
Tout public
Durée : 45 min
Étang, côté Centre Nautique du Drouais

Gratuit
En plein air

Dans *78 Tours*, La Meute propose d'explorer, avec le public autour d'un trio, cette dimension totémique, à travers un rite collectif invoquant jusqu'à l'absurde, l'enfance, le risque, la peur, la mort, le chant polyphonique, du rock, des fleurs, une santiag et la galaxie…

Distribution
De : Thibaut Brignier, Mathieu Lagaillarde, Gabriel Soulard
Avec : Thibaut Brignier, Mathieu Lagaillarde, Gabriel Soulard ou Bahoz Temaux (en alternance)
Regards extérieurs : Pauline Dau et Sidney Pin
Composition musicale : Gabriel Soulard
Régisseur général : David Demené
Régisseuse son : Louise Blancardi ou Lisa Sarran (en alternance)

Site internet : http://cielameute.fr
Lien vidéo : https://youtu.be/PVG8sBEavFY

Mentions obligatoires
Production : Los Muchachos Production - La Meute
Coproduction : Le Plus Petit Cirque du Monde – Bagneux, La Cascade - Pôle National Cirque Ardèche Rhône-Alpes
Accueils en résidence : CIRCa - Pôle National Cirque – Auch Gers Occitanie, compagnie accueillie en chantier artistique de création par Éclat(s) de Rue - Ville de Caen, projet réalisé en complicité avec la Compagnie Off. Lauréats du Fonds Régional pour les Talents Émergents d'Ile-de-France.

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

COMPAGNIES SYMBIOSCÈNES & SPECTRALEX

Théo Sanson & Diane Bonnot - création

UNE PERFORMANCE UNIQUE

DIMANCHE 21 MAI 2023
18 h

Mézières-Écluzelles
Tout public
Durée : 30 min
Étang, côté Centre Nautique du Drouais

Gratuit
En plein air

Détenteur de nombreux records du monde ou de premières mondiales dans sa discipline, « le slackliner » Théo Sanson participe à de nombreuses créations artistiques et crée aujourd'hui ses propres scénographies originales pour l'espace public. De l'immensément grand à l'infiniment petit, du vivant au non vivant, de l'animal au végétal, ce funambule contemporain aime puiser son inspiration dans les enjeux environnementaux qui lui ouvrent des possibilités de créations infinies et extrêmement spectaculaires. Pour la première édition du FESTIVAL CHAMPS LIBRES, il nous fait le plaisir de nous proposer une création in situ spécialement réalisée pour l'évènement au Lac de Mézières-Écluzelles.
Une conclusion poétique viendra ponctuer cette création éphémère avec Diane Bonnot, femme-cygne immaculée...

Distribution
Théo Sanson - COMPAGNIE SYMBIOSCÈNES
Diane Bonnot - COMPAGNIE SPECTRALEX

Site internet : https://symbioscenes.art/
Lien vidéo : https://www.youtube.com/watch?v=F3Y1OwfWECU

INFORMATIONS
L'Atelier à spectacle, Scène conventionnée d'intérêt national art et création de l'Agglo du Pays de Dreux
www.latelier-a-spectacle.com

3 REMERCIEMENTS ET PARTENAIRES

L'Agglo du Pays de Dreux et l'Atelier à spectacle remercient

les habitants participants

les communes et les maires de :
Tremblay-les-Villages, Christelle MINARD
Saint-Ange-et-Torçay, Dominique LUBOW
Fontaine-les-Ribouts, Emmanuelle BONHOMME
Crécy-Couvé, Didier ARNOULT
Guainville, Nathalie VELIN
Gilles, Michel MALHAPPE
Le Mesnil-Simon, Didier SIMO
Mézières-en-Drouais, Philippe POMMEREAU
Écluzelles, Christine RENAUX-MARECHAL
ainsi que tous les élus qui ont activiement participé à ce projet.

Gwendal Stephan Acteurs de territoires et Amandine Lopes So Sweet Event
pour leur collaboration

nos soutiens

PRÉFÈTE DE LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE
Liberté Égalité Fraternité
Direction régionale des affaires culturelles

RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
Liberté Égalité Fraternité
AGENCE NATIONALE DE LA COHÉSION DES TERRITOIRES

Centre-Val de Loire
www.regioncentre-valdeloire.fr

Eure-et-Loir
LE DÉPARTEMENT

L'ATELIER SPECTACLE

SCÈNE CONVENTIONNÉE D'INTÉRÊT NATIONAL ART ET CRÉATION DE L'AGGLO DU PAYS DE DREUX

édition & communication, info@astrolab.com | Cornfield © Dasha Pears, dashapears-art.com, © dashapears.art | Licences PLATESV-R-2021-008868 L1, PLATESV-R-2021-009060 L2, PLATESV-R-2021-009061 L3

FESTIVAL EN PLEIN AIR

18 > 21 mai 2023 | GRATUIT

Jeudi 18 - Tremblay-Les-Villages
Vendredi 19 - Saint-Ange-et-Torçay / Crécy-Couvé
Fontaine-Les-Ribouts
Samedi 20 - Guainville / Gilles / Le Mesnil-Simon
Dimanche 21 - Mézières-En-Drouais / Ecluzelles

CHAMPS LIBRES

SPECTACULAIRE PAR NATURE

Retrouvez toute la programmation du festival sur www.latelier-a-spectacle.com

51 A, rue de Torçay – 28500 VERNOUILLET – 02 37 42 60 18
billetterieatsp@dreux-agglomeration.fr

PRÉFÈTE DE LA RÉGION CENTRE-VAL DE LOIRE | Direction régionale des affaires culturelles
RÉPUBLIQUE FRANÇAISE
AGENCE NATIONALE DE LA COHÉSION DES TERRITOIRES
Centre-Val de Loire
Eure-et-Loir LE DÉPARTEMENT
Agglo du Pays de Dreux